

Tiger&Friends 3 –Klasa III

KRYTERIA OCENIANIA

Kryteria oceniania proponowane przez wydawnictwo Macmillan zostały sformułowane według założeń Nowej Podstawy Programowej i uwzględniają ocenę ucznia w zakresie znajomości środków językowych, rozumienia wypowiedzi ustnych i pisemnych, tworzenia wypowiedzi ustnych i pisemnych, reagowania i przetwarzania tekstu. Kryteria obejmują cztery oceny opisowe: Uczeń **wymaga poprawy** w zakresie języka angielskiego, Uczeń **wystarczająco** opanował materiał z języka angielskiego, Uczeń **bardzo dobrze** opanował materiał z języka angielskiego oraz Uczeń **wspaniale** opanował materiał z języka angielskiego. Kryteria nie uwzględniają oceny najniższej – Uczeń **ma trudności** w zakresie języka angielskiego, a także najwyższej – Uczeń **wybitnie** opanował materiał z języka angielskiego. Ocenę **wybitnie** otrzymuje uczeń, którego znajomość języka angielskiego wykracza poza wymagania na ocenę **wspaniale**, zaś uczeń, który nie spełnia wymagań na ocenę **wymaga poprawy**, otrzymuje ocenę: **ma trudności**.

Poniższe kryteria oceniania są jedynie sugerowanym systemem oceny pracy uczniów i mogą one zostać dostosowane przez nauczyciela do własnych potrzeb, wynikających z możliwości klas, z którymi pracuje oraz przyjętego w szkole wewnątrzszkolnego systemu oceniania.

W celu ułatwienia analizy postępów uczniów, obok każdego kryterium umieszczone zostało wolne pole, w którym możemy oznaczać, na jakim poziomie dany uczeń opanował materiał.

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Welcome to the Tiger Street Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedmiotów na ilustracjach	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela przedmioty na ilustracjach
	- wskazuje nieliczne wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- w większości poprawnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela elementy wyposażenia pokoju
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, gdzie ktoś lub coś się znajduje
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy jak się nazywa, ile ma lat i gdzie mieszka
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, czy który mamy miesiąc/dzień tygodnia/godzinę
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa niektóre z przedmiotów w pomieszczeniu	- nazywa większość przedmiotów w pomieszczeniu	- bezbłędnie nazywa przedmioty w pomieszczeniu
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- zwykle poprawnie zadaje pytania o imię, wiek i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania	- potrafi zadać pytania o imię, wiek, i miejsce zamieszkania oraz odpowiedzieć na takie pytania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock)</i> .	- z niewielkimi błędami potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock)</i> .	- potrafi zadać pytanie: <i>Who's this? What's this?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np. <i>This is (Ben/a clock)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf)</i> .	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf)</i> .	- potrafi zadać pytanie o położenie przedmiotów, np. <i>Where's the (clock)?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem <i>It's on/in/under/next to/behind the (shelf)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock)</i> .	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiada na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock)</i> .	- potrafi zadać pytanie o miesiąc/dzień tygodnia/godzinę: <i>What (month/day of the week/time) is it?</i> i odpowiedzieć na nie całym zdaniem, np.: <i>It's (September/Monday/five o'clock)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen)</i> .	- zwykle poprawnie mówi, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen)</i> .	- potrafi powiedzieć, gdzie się znajduje, np.: <i>We're (in the kitchen)</i> .

	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>	- potrafi powiedzieć, jakie ma zwierzątko, np.: <i>I've got a (pet/dog).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>	- potrafi powiedzieć, jak jest ubrany, np.: <i>I'm wearing (shorts).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- zwykle poprawnie mówi, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>	- potrafi powiedzieć, w co się chce pobawić, np.: <i>I want to play (hopsotch).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką ma dolegliwość, np.: <i>I've got a (cough).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>	- potrafi powiedzieć, jaką atrakcję turystyczną chce zobaczyć, np.: <i>I want to go to the (funfair).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadycznie błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparte są gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela, popełniając przy tym błędy	- wskazuje kilka wyrazów przeczytanych przez nauczyciela, czasem popełniając przy tym błędy	- zwykle poprawnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/potraw	- zwykle poprawnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/ potraw	- bezbłędnie odczytuje nazwy zabawek/części ciała/ przyborów szkolnych / zwierząt/ ubrań/ potraw
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym, popełniając przy tym błędy	- z pomocą nauczyciela odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- zwykle poprawnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym	- bezbłędnie odczytuje pytania w quizie powtórzeniowym
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>), popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału (<i>Hello, I'm (Nasim). I'm (nine). I live in (Tiger Street). What's your name?, How old are you?, Where do you live?</i>) i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy	- bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 1 A Computer for the Club				
Rozumienie wypowiedzi ustnych	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
reagowanie	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane w czasie wolnym
	- wskazuje niektóre nazwy sprzętu elektronicznego i ich części	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sprzętów elektronicznych i ich części
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- czasem reaguje poprawnie na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z użyciem komputera
	- rzadko reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki./wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa niektóre czynności wykonywanych w czasie wolnym	- nazywa większość czynności wykonywanych w czasie wolnym	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane w czasie wolnym
reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa niektóre czynności związane z użyciem komputera	- nazywa większość czynności związanych z użyciem komputera	- bezbłędnie nazywa czynności związane z użyciem komputera
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa niektóre sprzęty elektroniczne i ich części	- nazywa większość sprzętów elektronicznych i ich części	- bezbłędnie nazywa sprzęty elektroniczne i ich części
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>	- potrafi całym zdaniem opisać czynności, które wykonuje lub których nie wykonuje w czasie wolnym, np.: <i>I (watch films). I don't (paint pictures.)</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności wykonywane w czasie wolnym, np.: <i>Do you (use a computer)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o czynności związane z użyciem komputera, np.: <i>Do you (play online games)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>	- potrafi opisać całym zdaniem, do czego wykorzystujemy urządzenia elektroniczne w szkole i w domu, np.: <i>I (write emails to my family). I don't (watch music videos).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- zwykle poprawnie opisuje całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie	- potrafi opisać całym zdaniem, w jaki sposób korzystają z komputera dzieci brytyjskie i polskie
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- potrafi używać pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadycznie błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i

Tworzenie wypowiedzi pisemnych						
--------------------------------	--	--	--	--	--	--

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 2 Animal World				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> - rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców - wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów - rzadko poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt - rzadko poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt - rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie - słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek 	<ul style="list-style-type: none"> - czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców - wskazuje część wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów - czasem reaguje poprawnie na pytania o części ciała zwierząt - czasem reaguje poprawnie na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt - czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie - słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek 	<ul style="list-style-type: none"> - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela części ciała zwierząt - wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela rodzajów kręgowców - wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela cech ssaków i gadów - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt - zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie - zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek 	<ul style="list-style-type: none"> - rozumie i poprawnie reaguje na polecenia - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela części ciała zwierząt - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela rodzaje kręgowców - bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela cechy ssaków i gadów - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o części ciała zwierząt - rozumie i poprawnie reaguje na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt - rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie - z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	<ul style="list-style-type: none"> - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre części ciał zwierząt - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre rodzaje kręgowców - z pomocą nauczyciela nazywa niektóre cechy gadów i ssaków - z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i> - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> - z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i> - z dużą pomocą nauczyciela, popełniając 	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa część części ciał zwierząt - nazywa część rodzajów kręgowców - nazywa część cech gadów i ssaków - z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i> - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> - z niewielką pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i> - z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne 	<ul style="list-style-type: none"> - nazywa większość części ciał zwierząt - nazywa większość rodzajów kręgowców - nazywa większość cech gadów i ssaków - zwykle poprawnie całym zdaniem opisuje zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i> - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> - zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i> - zwykle poprawnie potrafi przyporządkować 	<ul style="list-style-type: none"> - bezbłędnie nazywa części ciał zwierząt - bezbłędnie nazywa rodzaje kręgowców - bezbłędnie nazywa cechy gadów i ssaków - potrafi całym zdaniem opisać zwierzęta, np.: <i>It's got (wings). It hasn't got (teeth).</i> - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o części ciała zwierząt, np.: <i>Has it got (a tail)? Yes, it has. / No, it hasn't.</i> - potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o cechy/stany/emocje zwierząt, np.: <i>Is it (happy/sad/worried)? Yes, it is. / No, it isn't.</i> - potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i

	błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .	błędy, potrafi przyporządkować kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .	kręgowce do gromad i wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .	wyrazić to całym zdaniem, np.: <i>(Frogs) are (amphibians)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wygląd/zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .	- potrafi pełnymi zdaniami opisać wygląd/ zwyczaj/ zachowania zwierząt (poznanych kręgowców), np. <i>(Birds) have got (feathers)</i> . <i>(Frogs) haven't got (feathers)</i> .
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt	- potrafi pełnymi zdaniami opisać, jak dzieci brytyjskie poznają życie zwierząt
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje swoje ulubione zwierzę	- potrafi pełnymi zdaniami opisać swoje ulubione zwierzę
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- odgrywa w parze scenkę z rozdziału, popełniając sporadyczne błędy	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje część wyrazów przeczytanych przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy części ciała zwierząt	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw części ciała zwierząt	- odczytuje większość nazw części ciała zwierząt	- bezbłędnie odczytuje nazwy części ciała zwierząt
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy kręgowców	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw kręgowców	- odczytuje większość nazw kręgowców	- bezbłędnie odczytuje nazwy kręgowców
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy cech gadów i ssaków	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw cech gadów i ssaków	- odczytuje większość nazw cech gadów i ssaków	- bezbłędnie odczytuje nazwy cech gadów i ssaków
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't</i> . ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't</i> . popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't</i> . popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>It's got (fur)</i> . <i>It hasn't got (a beak)</i> . <i>Is it (a rabbit)? Has it got (scales)? Yes, it has. / No, it hasn't</i> . i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania

- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru
--	--	---	--

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 3 Food We Like				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela artykuły spożywcze	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela artykuły spożywcze
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela smaków i cech potraw	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela smaki i cechy potraw
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela grupy artykułów spożywczych
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- czasem poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o to, co lubi jeść, a czego nie
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- czasem poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o skład posiłku
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre artykuły spożywcze	- nazywa część artykułów spożywczych	- nazywa większość artykułów spożywczych	- bezbłędnie nazywa artykuły spożywcze
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre smaki i cechy potraw	- nazywa część smaków i cech potraw	- nazywa większość smaków i cech potraw	- bezbłędnie nazywa smaki i cechy potraw
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre grupy artykułów spożywczych	- nazywa część grup artykułów spożywczych	- nazywa większość grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie nazywa grupy artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swoje upodobania żywieniowe, np.: <i>I like/love (sandwiches). I don't like (fruit juice).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, całym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać upodobania żywieniowe kolegów, np.: <i>(Clare) likes (crisps).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co sam lubi jeść, a czego nie, np.: <i>Do you like (chicken)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje smaki	- potrafi pełnym zdaniem opisać smaki artykułów

	błędy, pełnym zdaniem opisuje niektóre smaki artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	błędy, pełnym zdaniem opisuje część smaków artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	artykułów spożywczych/potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>	spożywczych/ potraw, np.: <i>I think orange juice is (sweet).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać proces przygotowania posiłku, np.: <i>Make (ice fruit lollies). Use (fruit juice). Mix (fruit and yoghurt).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem odpowiada na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>	- potrafi odpowiedzieć pełnym zdaniem na pytanie o skład posiłku: <i>What do you have for lunch at school?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci	- potrafi pełnymi zdaniami opisać nawyki żywieniowe polskich i brytyjskich dzieci
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z licznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z licznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań	- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- zwykle poprawnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy artykułów spożywczych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw artykułów spożywczych	- odczytuje większość nazw artykułów spożywczych	- bezbłędnie odczytuje nazwy artykułów spożywczych
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw	- odczytuje większość nazw smaków i artykułów spożywczych/potraw	- bezbłędnie odczytuje nazwy smaków i artykułów spożywczych/potraw
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy grup artykułów spożywczych	- z pomocą odczytuje część nazw grup artykułów spożywczych	- odczytuje większość nazw grup artykułów spożywczych	- bezbłędnie odczytuje nazwy grup artykułów spożywczych
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (like) (sandwiches). Do you like (chicken salad)? Yes, I do. / No, I don't., I don't like (fruit juice). (Clare) likes (crisps)., I think lemons are (sour).</i> i rozumie ich znaczenie

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popełniając błąd	- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 4 Things We Do Every Day				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności dnia codziennego	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności dnia codziennego
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela pór dnia i godzin	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela pory dnia i godziny
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela na mapie kontynentów/krajów/ miast	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela na mapie kontynenty/kraje/ miasta
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności dnia codziennego
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- czasem poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o pory dnia i godziny
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, zwykle z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności dnia codziennego	- nazywa część czynności dnia codziennego	- nazywa większość czynności dnia codziennego	- bezbłędnie nazywa czynności dnia codziennego
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre pory dnia i godziny	- nazywa część pór dnia i godzin	- nazywa większość pór dnia i godzin	- bezbłędnie nazywa pory dnia i godziny
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre z poznanych kontynentów/krajów /miast	- nazywa część poznanych kontynentów/ krajów/miast	- nazywa większość poznanych kontynentów/ krajów/miast	- bezbłędnie nazywa poznane kontynenty/kraje/ miasta
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- zwykle poprawnie potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>	- potrafi porównać swój plan dnia z planem dnia innej osoby, np.: <i>A: I (get up) (at half past six). B: Me too. / I don't.</i>

- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, co (zwykle) robi o konkretnej godzinie, np.: <i>Do you (have breakfast) at (half past seven)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, o której godzinie ktoś coś (zwykle) robi, np.: <i>What time does (King Midas) get up? (He) gets up at (seven o'clock).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o porę dnia, kiedy inne osoby wykonują typowe codzienne prace, np.: <i>When do you (have a shower)? (In the morning.)</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, potrafi pełnym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, potrafi całym zdaniem powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- zwykle poprawnie mówi pełnym zdaniem, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>	- potrafi powiedzieć, która jest godzina i pora dnia w danym miejscu na świecie, np.: <i>It's (nine o'clock) (in the morning) in (Boston).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, która jest godzina w wybranych strefach czasowych, np.: <i>What time is it in (London)? It's (ten o'clock) (in the morning).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole	- potrafi pełnymi zdaniami opisać typowy dzień dzieci brytyjskich w szkole
- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytanie o typowy dzień w szkole: <i>What is your school day like?</i>
- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z nielicznymi błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami		- zwykle poprawnie łączy wyrazy odpowiednimi ilustracjami		- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności dnia codziennego		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności dnia codziennego		- odczytuje większość nazw czynności dnia codziennego		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności dnia codziennego
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre godziny i pory dnia		- z pomocą nauczyciela odczytuje część godzin i pór dnia		- odczytuje większość godzin i pór dnia		- bezbłędnie odczytuje godziny i pory dnia
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy poznanych kontynentów/krajów /miast		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw poznanych kontynentów/krajów/miast		- odczytuje większość nazw poznanych kontynentów/krajów /miast		- bezbłędnie odczytuje nazwy kontynentów/ krajów /miast
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I (get up) (at half past six) . Do you (have breakfast) (at half past seven)? Yes, I do. / No, I don't. It's (ten o'clock) (in the morning) in (London). It's time (for lunch).</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, sporadycznie popelniając błąd		- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popelniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale			
Unit 5 Sports Star							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela sportów i czynności sportowych		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela sporty i czynności sportowe
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/rozgrzewką		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/ rozgrzewką		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności związanych z treningiem/rozgrzewką		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności związane z treningiem/ rozgrzewką
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela dyscyplin sportowych		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela dyscypliny sportowe
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- czasem poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe		- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o sporty i czynności sportowe

	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre sporty i czynności sportowe	- nazywa część sportów i czynności sportowych	- nazywa większość sportów i czynności sportowych	- bezbłędnie nazywa sporty i czynności sportowe
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności związane z treningiem/rozgrzewką	- nazywa część czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- nazywa większość czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- bezbłędnie nazywa czynności związane z treningiem/rozgrzewką
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre dyscypliny sportowe	- nazywa część dyscyplin sportowych	- nazywa większość dyscyplin sportowych	- bezbłędnie nazywa dyscypliny sportowe
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- zwykle poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>	- poprawnie opisuje swoje lub czyjeś umiejętności sportowe, np.: <i>I can/can't (play table tennis). (Tiger/He/She) can/can't (row). (Ben) can/can't (do five press-ups).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>	- potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, jak wymawia się określone liczebniki (od 1 do 100), np.: <i>How do you say these numbers?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- zwykle poprawnie pełnym zdaniem opisuje swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>	- potrafi całym zdaniem opisać swój typowy dzień, np.: <i>I (get up/have breakfast/go to school, itd.) at (...).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, jak często wykonujemy ćwiczenia, np.: <i>Do you workout (every day)? Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What's your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What's your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What's your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>	- udziela poprawnej odpowiedzi na pytania o czyjeś ulubione ćwiczenia, np.: <i>What's your favourite type of exercise? It's (swimming).</i>
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, wydaje instrukcje do ćwiczeń	- zwykle poprawnie wydaje instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups,</i>	- potrafi wydawać instrukcje do ćwiczeń fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups,</i>	

	fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	fizycznych, np.: <i>Do a workout: do five press-ups, walk on the spot for three minutes, itp.</i>	<i>walk on the spot for three minutes, itp.</i>	<i>walk on the spot for three minutes, itp.</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać zajęcia sportowe dzieci brytyjskich i polskich w szkole i poza szkołą, np.: <i>In PE we have (races). I can (dance hip-hop) but I can't (run fast). After school on (Wednesdays), I (play football).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- zwykle poprawnie wyjaśnia, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	- potrafi wyjaśnić, czemu dobrze jest ćwiczyć/uprawiać sporty, np.: <i>It helps you (to stay healthy / to sleep well / to concentrate).</i>	
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela	- bezbłędnie wskazuje wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela	
	- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami	- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami	- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami	- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami	
	- z pomocą nauczyciela próbuje literować różne wyrazy z lekcji	- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji	- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji	- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji	
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy sportów i czynności sportowych,	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw sportów i czynności sportowych	- odczytuje większość nazw sportów i czynności sportowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy sportów i czynności sportowych	
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- odczytuje większość nazw czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności związanych z treningiem/rozgrzewką	
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy dyscyplin sportowych	- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw dyscyplin sportowych	- odczytuje większość nazw dyscyplin sportowych	- bezbłędnie odczytuje nazwy dyscyplin sportowych	
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> ale sprawia mu to trudności; zwykle nie rozumie ich znaczenia	- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia	- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.,</i> popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie	- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>(Girls) can (play football), Can you (play for the team/do 100 press-ups)? I can/can't (play table tennis). (Tiger) can/can't (row). Can you (ride a bike)? Yes, I can. / No, I can't.</i> i rozumie ich znaczenie	

Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania	- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania czasami popełniając błąd	- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru	- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 6 At the Beach				
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych na plaży	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane na plaży
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt żyjących w morzu	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta żyjące w morzu
	- wskazuje niektórych wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców	- bezbłędnie wskazuje wymienionych przez nauczyciela przedstawicieli gromad kręgowców
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- czasem poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o czynności wykonywane na plaży
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- czasem poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o zwierzęta żyjące w morzu
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- czasem poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedstawicieli gromad kręgowców
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem reaguje poprawnie na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane na plaży	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych na plaży	- nazywa większość czynności wykonywanych na plaży	- bezbłędnie nazywa czynności wykonywane na plaży
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre zwierzęta żyjące w morzu	- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt żyjących w morzu	- nazywa większość zwierząt żyjących w morzu	- potrafi nazwać zwierzęta żyjące w morzu
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre gromady kręgowców	- z pomocą nauczyciela nazywa część gromad kręgowców	- nazywa większość gromad kręgowców	- potrafi nazwać gromady kręgowców
	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre czynności wykonywane przez zwierzęta	- z pomocą nauczyciela nazywa część czynności wykonywanych przez zwierzęta	- nazywa większość czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w morzu	- potrafi nazwać czynności wykonywane przez zwierzęta żyjące w morzu

żyjące w morzu	żyjące w morzu			
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- zwykle poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	- poprawnie opisuje czynności wykonywane na plaży, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). They're (fishing).</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o umiejętności sportowe, np.: <i>Can you (ride a bike/do five press-ups)? Yes, I can. / No, I can't. What can you do?</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- z pomocą nauczyciela udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- zwykle poprawnie udziela krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	- potrafi udzielić krótkiej odpowiedzi na pytania o to, czy ktoś w tej chwili wykonuje jakąś czynność, np.: <i>Are you (playing badminton)? Yes, I am. / No, I'm not.</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z trudem i dużą pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz z pomocą nauczyciela odpowiada na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- zwykle poprawnie potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	- potrafi zadać pytanie o to, co ktoś robi w tej chwili, np.: <i>What is he/she doing?</i> oraz odpowiedzieć na pytanie skierowane do niego, np.: <i>He/she is (snorkelling).</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jane is making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jan eis making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	- potrafi pełnym zdaniem opisać, co robią dzieci na rysunku i jak są ubrane, np.: <i>Jan eis making a sandcastle. She's wearing a blue T-shirt.</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi opisać zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi opisać pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- zwykle poprawnie opisuje pełnym zdaniem zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	- potrafi pełnym zdaniem opisać zwierzęta żyjące w morzu poprzez czynności, które wykonują, np.: <i>It's swimming in the rock pool. It's walking sideways.</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi udzielić odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	- poprawnie udziela odpowiedzi na pytania o to, do której gromady należy dany kręgowiec, np.: <i>Is (a whale) (a fish) or (a mammal)? It's (a mammal)?</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- zwykle poprawnie pełnymi zdaniami opisuje wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	- potrafi pełnymi zdaniami opisać wakacyjne zwyczaje dzieci brytyjskich i polskich, np.: <i>I'm (at the seaside) with (Mum). We're staying (in a hotel). We're (swimming).</i>	
- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	
- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	
- z błędami śpiewa w grupie piosenki,	- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i	

	częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje niektóre wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje większość przeczytanych przez nauczyciela wyrazów i prostych zdań		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy niektóre wyrazy z ilustracjami		- łączy większość wyrazów odpowiednimi ilustracjami		- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literować różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych na plaży		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych na plaży		- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych na plaży		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych na plaży
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy zwierząt żyjących w morzu		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw zwierząt żyjących w morzu		- odczytuje większość nazw zwierząt żyjących w morzu		- bezbłędnie odczytuje nazwy zwierząt żyjących w morzu
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy gromad kręgowców		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw gromad kręgowców		- odczytuje większość nazw gromad kręgowców		- bezbłędnie odczytuje nazwy gromad kręgowców
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		- odczytuje większość nazw czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>		- bezbłędnie odczytuje nazwy czynności wykonywanych przez zwierzęta żyjące w środowisku morskim, np.: <i>catch fish, hide, look for food, swim (slowly), walk sideways</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> , popełniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (making a sandcastle). We're (playing volleyball). It's (swimming). I'm (swimming). He/She's (snorkelling). We're/You're/They're (fishing). I'm (at the seaside) (with Mum). We're staying (in a hotel). It's (cloudy). We're swimming.</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popełniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania, czasami popełniając błąd		- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela, popełniając liczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale
Unit 7 End-of-Year Show				

Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem	- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia	- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem	- wskazuje część wymienionych przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem	- wskazuje większość wymienionych przez n-la przedmiotów i osób związanych z teatrem	- bezbłędnie wskazuje wymienione przez n-la przedmioty i osoby związane z teatrem
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem	- czasem poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania o przedmioty i osoby związane z teatrem
	- rzadko poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- czasem poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie	- rozumie i poprawnie reaguje na pytania i zwroty używane w klasie
	- słucha historyjek/scenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą n-la potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą n-la potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- zwykle z zaangażowaniem słucha historyjek/scenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek	- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha historyjek/scenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa niektóre przedmioty i osoby związane z teatrem	- z pomocą nauczyciela nazywa część przedmiotów i osób związanych z teatrem	- nazywa większość przedmiotów i osób związanych z teatrem	- bezbłędnie nazywa przedmioty i osoby związane z teatrem
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, mówi, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, mówi, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights).</i>	- zwykle poprawnie mówi, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights).</i>	- potrafi powiedzieć, jakie czynności wykonują poszczególne osoby podczas przygotowywania przedstawienia, np.: <i>I'm (helping) (with the lights).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- zwykle poprawnie pyta o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>	- potrafi zapytać o upodobania, np.: <i>Do you like (walking in the mountains / the play)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, I do. / No, I don't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions).</i>	- zwykle poprawnie proponuje rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions).</i>	- potrafi zaproponować rozwiązania, np.: <i>We can (ask for the food there). I can (get some onions).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- z pomocą nauczyciela potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- zwykle poprawnie zadaje pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>	- potrafi zadać pytanie o wrażenia odbierane zmysłami, np.: <i>Can you smell it?</i> oraz udzielić krótkiej odpowiedzi na takie pytanie: <i>Yes, I can. / No, I can't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious).</i>	- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious).</i>	- zwykle poprawnie wyraża opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious).</i>	- potrafi wyrazić opinię, np.: <i>I think it needs (some onions). It is/smells (delicious).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie	- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału	- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela	- z nielicznymi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść	- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść, potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść	- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść	

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje część wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami		- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami		- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z pomocą nauczyciela odczytuje niektóre nazwy przedmiotów i osób związanych z teatrem		- z pomocą nauczyciela odczytuje część nazw przedmiotów i osób związanych z teatrem		- odczytuje większość nazw przedmiotów i osób związanych z teatrem		- bezbłędnie odczytuje nazwy przedmiotów i osób związanych z teatrem
	- z dużą pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets).</i> ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury z rozdziału , np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets).</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury z rozdziału, np.: <i>I'm (helping with the make-up. I'm printing the tickets).</i> i rozumie ich znaczenie
Tworzenie wypowiedzi pisemnych	- z pomocą nauczyciela, popelniając błędy, pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- z pomocą nauczyciela pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie i zwykle poprawnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania		- samodzielnie i bezbłędnie pisze pojedyncze wyrazy i proste zdania
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i przeważnie poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru		- samodzielnie i poprawnie tworzy krótkie i proste wypowiedzi według wzoru

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale			
	Goodbye!						
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>		- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- zwykle poprawnie udziela odpowiedzi na pytania w Quizie		- potrafi udzielić poprawnej odpowiedzi na pytania w Quizie
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z niewielkimi błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść

	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparty gestem/obrazem; stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela potrafi odczytać proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> , popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury w grze <i>Tiger&Friends goodbye game</i> i rozumie ich znaczenie
	- z pomocą nauczyciela próbuje odczytać proste struktury w Quizie, ale sprawia mu to trudność; zwykle nie rozumie ich znaczenia		- z pomocą nauczyciela odczytuje proste struktury Quizie, popelniając przy tym nieliczne błędy; czasem nie rozumie ich znaczenia		- odczytuje proste struktury w Quizie, popelniając przy tym nieliczne błędy; zwykle rozumie ich znaczenie		- z łatwością odczytuje proste struktury w Quizie i rozumie ich znaczenie

Ocena	Wymaga poprawy	Wystarczająco	Bardzo dobrze	Wspaniale			
Festivals							
Rozumienie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- rzadko poprawnie reaguje na polecenia poparte gestem		- czasem reaguje poprawnie na polecenia poparte gestem		- zwykle rozumie i poprawnie reaguje na polecenia		- rozumie i poprawnie reaguje na polecenia
	- wskazuje niektóre wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postacie związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- wskazuje część wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- wskazuje większość wymienionych przez nauczyciela zwierząt, przedmiotów i postaci związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- bezbłędnie wskazuje wymienione przez nauczyciela zwierzęta, przedmioty i postacie związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- słucha piosenek, rzadko rozumie ich treść popartą obrazem, z pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść popartą obrazem, z niewielką pomocą nauczyciela potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- zwykle z zaangażowaniem słucha piosenek, zazwyczaj rozumie ich treść, zwykle potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać właściwy obrazek		- z zaangażowaniem i zrozumieniem słucha piosenek, potrafi wykonywać gesty ilustrujące treść historyjki/wskazać odpowiedni obrazek
Tworzenie wypowiedzi ustnych i reagowanie	- z pomocą nauczyciela nazywa pojedyncze zwierzęta, postacie i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- z pomocą nauczyciela nazywa część zwierząt, postacie i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- nazywa większość zwierząt, postaci i przedmiotów związanych z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi		- bezbłędnie nazywa zwierzęta, postacie i przedmioty związane z Halloween, Bożym Narodzeniem czy Dniem Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic),</i>		- zwykle poprawnie mówi, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>		- potrafi powiedzieć, co jest na obrazku, np.: <i>It's (a lantern/a present/plastic).</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>		- z pomocą nauczyciela pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>		- zwykle poprawnie pyta o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>		- potrafi zapytać o zawartość <i>Christmas cracker</i> , np. <i>Has your cracker got (a crown)?</i> i udziela krótkiej odpowiedzi: <i>Yes, it has. / No, it hasn't.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popelniając błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>		- z pomocą nauczyciela pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i stara się odpowiedzieć pełnym zdaniem, popelniając nieliczne błędy, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>		- zwykle poprawnie pyta o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>		- potrafi zapytać o to, jak ktoś pomaga planecie: <i>How do you help the planet?</i> i bezbłędnie odpowiada pełnym zdaniem, np.: <i>I recycle glass, plastic and paper.</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela, popelniając 1 błąd, opowiada, jak dzieci w Wielkiej		- z pomocą nauczyciela, popelniając nieliczne błędy, opowiada, jak dzieci w Wielkiej		- zwykle poprawnie opowiada, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże		potrafi opowiedzieć, jak dzieci w Wielkiej Brytanii obchodzą Halloween/Boże

	Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi		Brytanii obchodzą Halloween/Boże Narodzenie/Dzień Ziemi		Narodzenie/Dzień Ziemi		Narodzenie/Dzień Ziemi
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>		- zwykle poprawnie odpowiada na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>		- potrafi poprawnie i wyczerpująco odpowiedzieć na pytania: <i>Do children celebrate Halloween in Poland? / What Christmas traditions do you have in Poland? / How do children celebrate Earth Day in Poland?</i>
	- z dużą pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- z pomocą nauczyciela używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- zwykle poprawnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie		- bezbłędnie używa pytań i zwrotów używanych w klasie
	- z dużą pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z niewielką pomocą nauczyciela odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- zwykle poprawnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału		- z łatwością i bezbłędnie odgrywa w parze scenkę z rozdziału
	- z błędami śpiewa w grupie piosenki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparta jest gestem/obrazem; wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami śpiewa w grupie piosenki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem; stara wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie śpiewa w grupie i samodzielnie większość piosenek, zwykle rozumie ich treść; potrafi wykonać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością i bezbłędnie śpiewa w grupie i samodzielnie piosenki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
	- z błędami recytuje w grupie rymowanki, częściowo rozumie ich treść, jeżeli poparty jest gestem/obrazem, wymaga zachęty nauczyciela		- z błędami recytuje w grupie rymowanki, zwykle rozumie ich treść, ale musi być poparta gestem/obrazem, stara się wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- zwykle poprawnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść; potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść		- z łatwością i bezbłędnie recytuje w grupie i samodzielnie rymowanki, rozumie ich treść, potrafi wykonywać gesty ilustrujące ich treść
Rozumienie wypowiedzi pisemnych i reagowanie	- wskazuje pojedyncze wyrazy i proste zdania przeczytane przez nauczyciela		- wskazuje część wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- wskazuje większość wyrazów i prostych zdań przeczytanych przez nauczyciela		- bezbłędnie wskazuje przeczytane przez nauczyciela wyrazy i proste zdania
	- z pomocą nauczyciela łączy pojedyncze wyrazy z ilustracjami		- z pomocą nauczyciela łączy część wyrazów z ilustracjami		- łączy większość wyrazów z odpowiednimi ilustracjami		- bezbłędnie łączy wyrazy z odpowiednimi ilustracjami
	- z dużą pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- z pomocą nauczyciela literuje różne wyrazy z lekcji		- zwykle poprawnie literuje różne wyrazy z lekcji		- bezbłędnie literuje różne wyrazy z lekcji
	- z dużą pomocą nauczyciela, popełniając błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii		- z pomocą nauczyciela, popełniając nieliczne błędy, potrafi przeczytać tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,		- zwykle poprawnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,		- bezbłędnie czyta tekst o obchodach <i>Halloween/Christmas/Earth Day</i> w Wielkiej Brytanii,